

Colabora:

STADLER

PTFE

Plataforma Tecnológica Ferroviaria Española



Organizan:



INSTITUTO DE
BIOMECAÍNICA
DE VALENCIA

JORNADA

“INTEGRACIÓN DEL DISEÑO EN EL FERROCARRIL COMO ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN”

Mesa Redonda: La integración del diseño en las compañías ferroviarias

27 de octubre de 2022, Valencia



Secretaría Técnica:
Technical Secretariat:

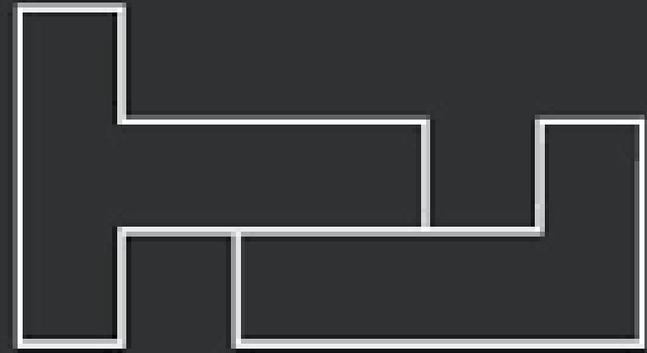


Ayuda PTR2020-001178 financiada por
MCIN/AEI/10.13039/501100011033



Raquel Mata

**Jefa de Prospectiva de Experiencia
Cliente, Habitabilidad y Accesibilidad,
RENFE**



TrenLab
renfe



**El diseño,
herramienta
para la
Experiencia
Cliente**



Alberto Calvo

**Subdirector de Coordinación y
Estrategia Comercial, ADIF**



**Estaciones,
Diseño Comercial
de Centros de Vida**

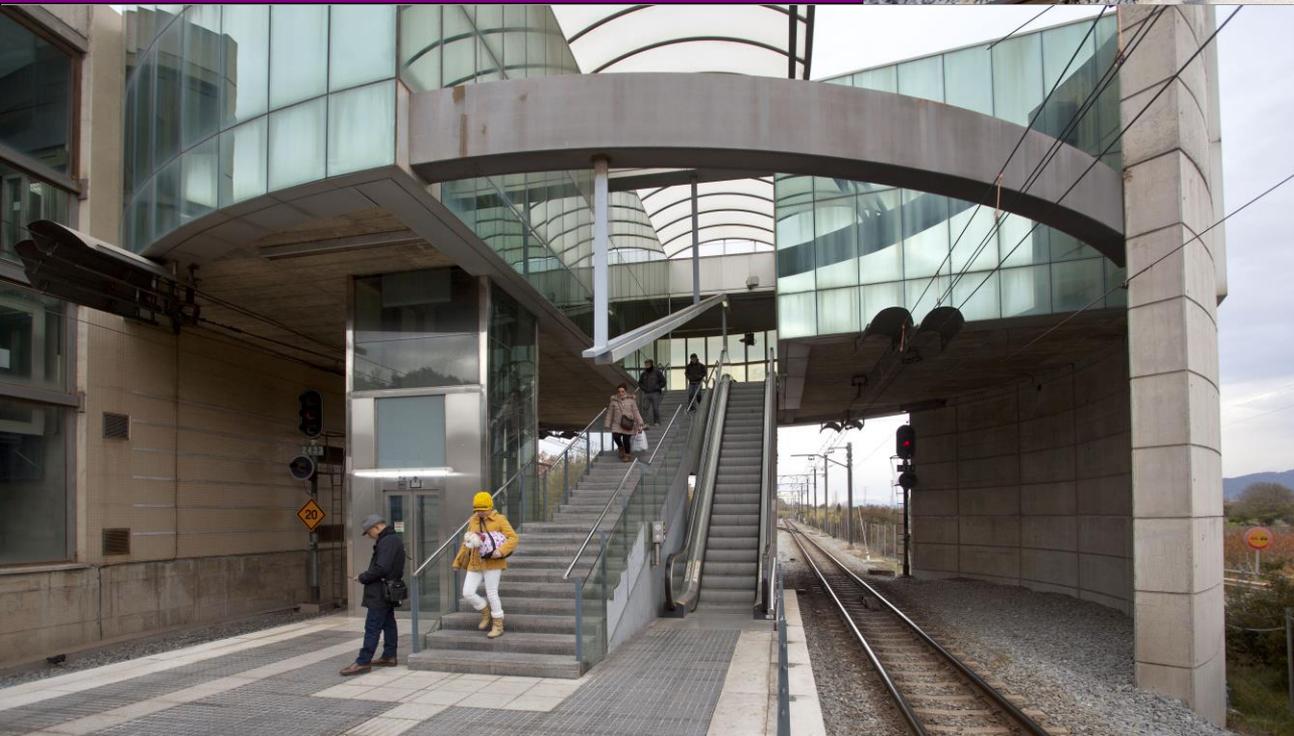






Oriol Juncadella

Director de FGC Operadora, FGC



“El diseño es utilizado en FGC como herramienta para adaptar el servicio a las expectativas del cliente”



via **1**



**Terrassa
Nacions Unides**





via 1
S1 Terrassa
S5 Sant Cugat
S7 Rubí
S2 Sabadell
S6 U. Autònoma

via 4
↑ ↓
↑ ↓

via 4
↓ 4
L12 Reina Elisenda

via 2
A.T. Pl. Catalunya
L6
S1 S5 S7
S2 S6





FGV

Raúl Castelblanque Juanas

Subdirector Adjunto de Movilidad



**FERROCARRIL
+
DISEÑO**

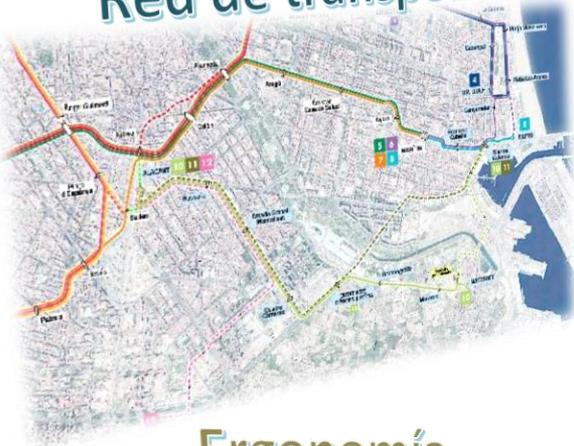
**Unidos al servicio
de las personas**

El diseño es una herramienta para transformar ideas en elementos físicos

Concepto → DISEÑO → Elaboración

Está presente en cualquier ámbito del ferrocarril

Red de transporte



Infraestructuras



Arquitectura



Accesibilidad



Ergonomía



Confort



Material móvil



GENERALITAT
VALENCIANA



Información

BENIMACLET 18/10/2022 19:27:35

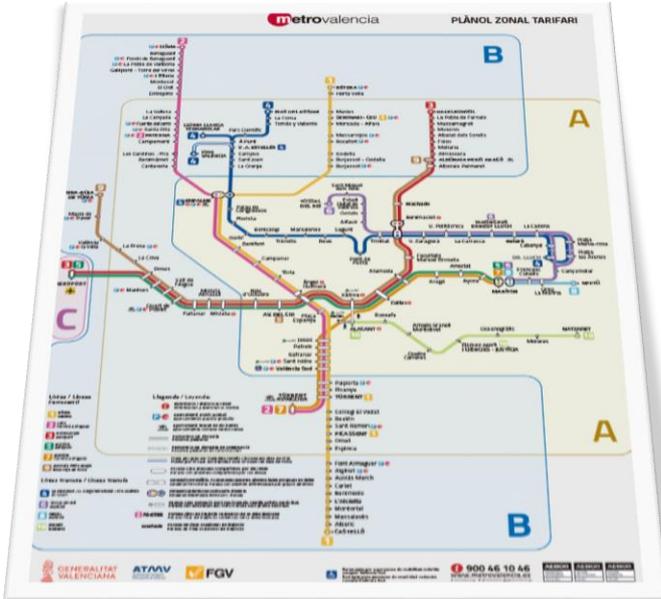
GENERALITAT VALENCIANA metrovalencia

DESTINACIÓ / DESTINO	VIA	OCUPACIÓ / OCUPACIÓN
9 RIBA-ROJA DE TÚRIA	5 min 2	■ Baixa
9 ALBORAIA PERIS ARAGÓ	6 min 1	■ Baixa
3 RAFELBUNYOL	14 min 1	■ Baixa
3 AEROPORT	14 min 2	■ Baixa
9 AV. DEL CID	20 min 2	■ Baixa

ASCENSORS FORA DE SERVEI / ASCENSORES FUERA DE SERVICIO

BENIFERRI BENIMACLET TORRENT AVINGUDA PL. ESPANYA

ABONAMENT TEMPORAL JOVE GRATUIT PER A MENORS DE 31 ANYS. DEMANA CITA PREVIA A LA WEB DE METROVALENCIA / ABONO TEMPORAL JOVE GRATUITO PARA MENORES DE 31 AÑOS. PIDE CITA PREVIA EN LA WEB DE METROVALENCIA



Marca

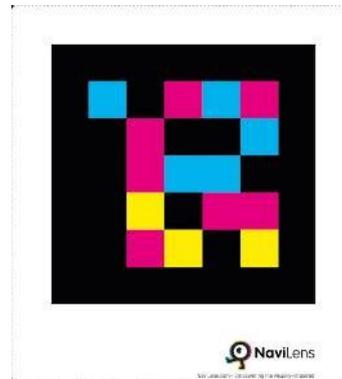


Cultura

Les Arenes



Innovación

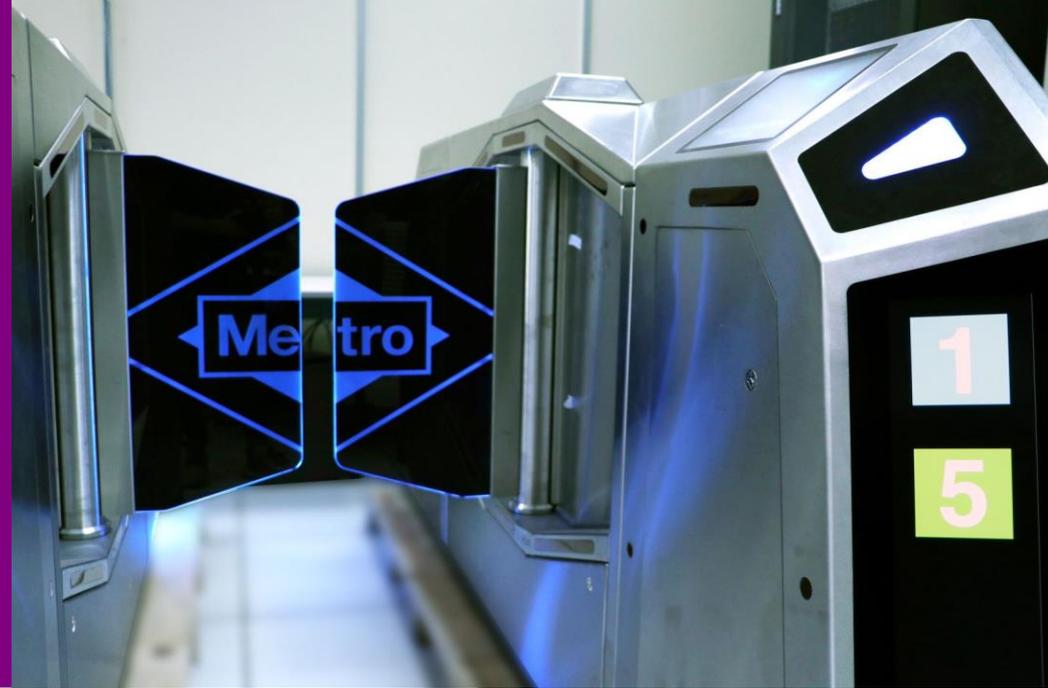


Identidad Corporativa



Arte





Isaac Centellas García

**Responsable de División
Instalaciones y Sistemas de Información
METRO DE MADRID**



**Debemos de ver el
diseño como una
disciplina integral que
ayude a las empresas
a escribir estrategias
desde la forma de
encontrar soluciones.**

Arquitectura de Estaciones



Sevilla



Aeropuerto



Doce de Octubre



Puerta del Sur

Señalética, Tematización y Filtraciones



Colabora:

STADLER

PTFE

Plataforma Tecnológica Ferroviaria Española



Organizan:



INSTITUTO DE
BIOMECAÁNICA
DE VALENCIA

JORNADA

“INTEGRACIÓN DEL DISEÑO EN EL FERROCARRIL COMO ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN”

Mesa Redonda: Aspectos de la integración del diseño en el material rodante

27 de octubre de 2022, Valencia



Secretaría Técnica:
Technical Secretariat:



Ayuda PTR2020-001178 financiada por
MCIN/AEI/10.13039/501100011033



STADLER

José Alhambra

Director de Ingeniería de Concepto e I+D+i, STADLER Valencia



El diseño como vector de transformación y democratización del transporte ferroviario.







ALSTOM
• mobility by nature •

Julio Muyo

**Responsable de Ingeniería de Diseño
Alstom Barcelona**



**El pasajero
en el centro
del diseño**

Ingeniería y diseño de

para

en colaboración con

ALSTOM

renfe

mormedi

Alstom Advanced Creative Design



Travel experience



Ingeniería y diseño de

para

en colaboración con

ALSTOM



integraldesign
and development

Alstom Advanced Creative Design



Ingeniería y diseño de

para

en colaboración con

ALSTOM



Ferrocarrils
de la Generalitat
de Catalunya

mormedi



Fundación
ONCE



Ingeniería y diseño de

para

en colaboración con

ALSTOM

renfe

GIUGIARO
DESIGN

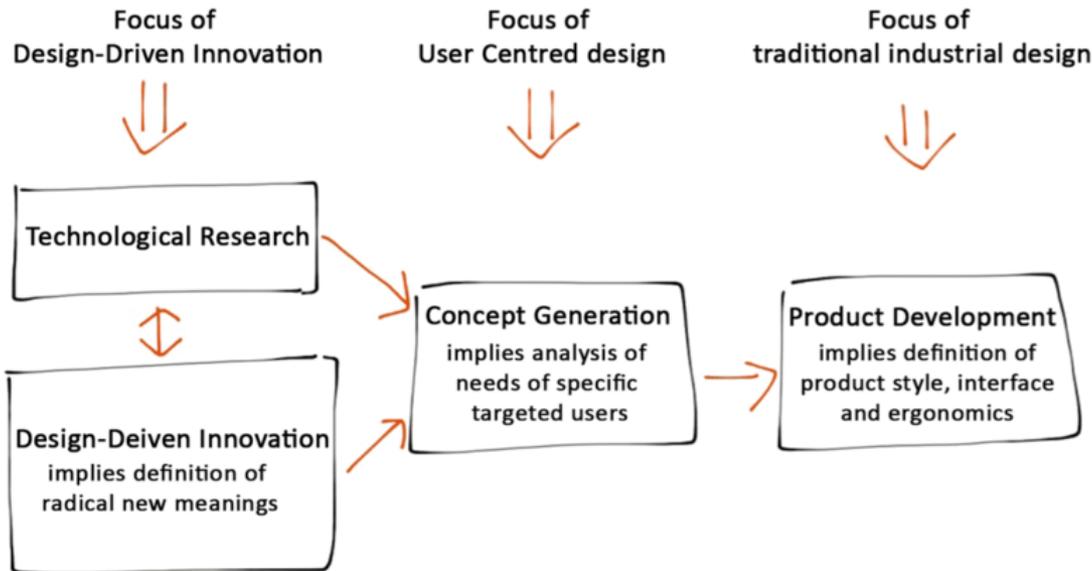
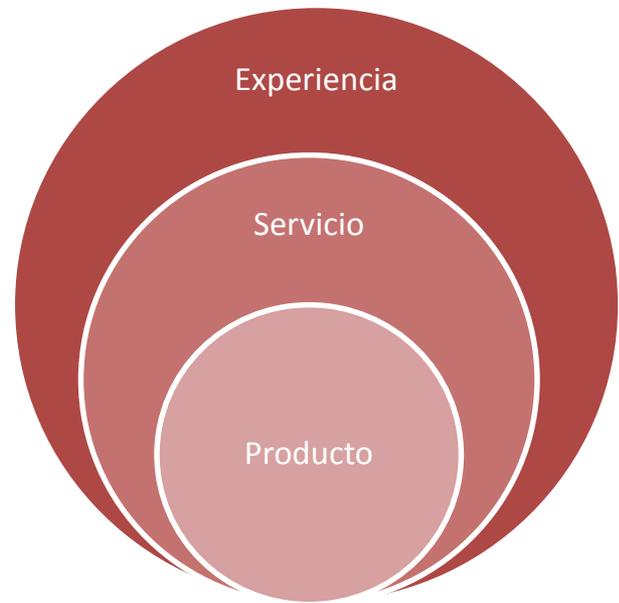
Alstom Advanced Creative Design





Aritz Legorburu

Cab Building Block Manager y responsable de Diseño Industrial PISO ALTO / PISO BAJO, CAF



Roberto Verganti, 2009

*“El Diseño Industrial es un proceso estratégico de **resolución de problemas** que impulsa la innovación, construye el éxito comercial y conduce a **una mejor calidad de vida** a través de productos, sistemas, servicios y **experiencias innovadores**”*

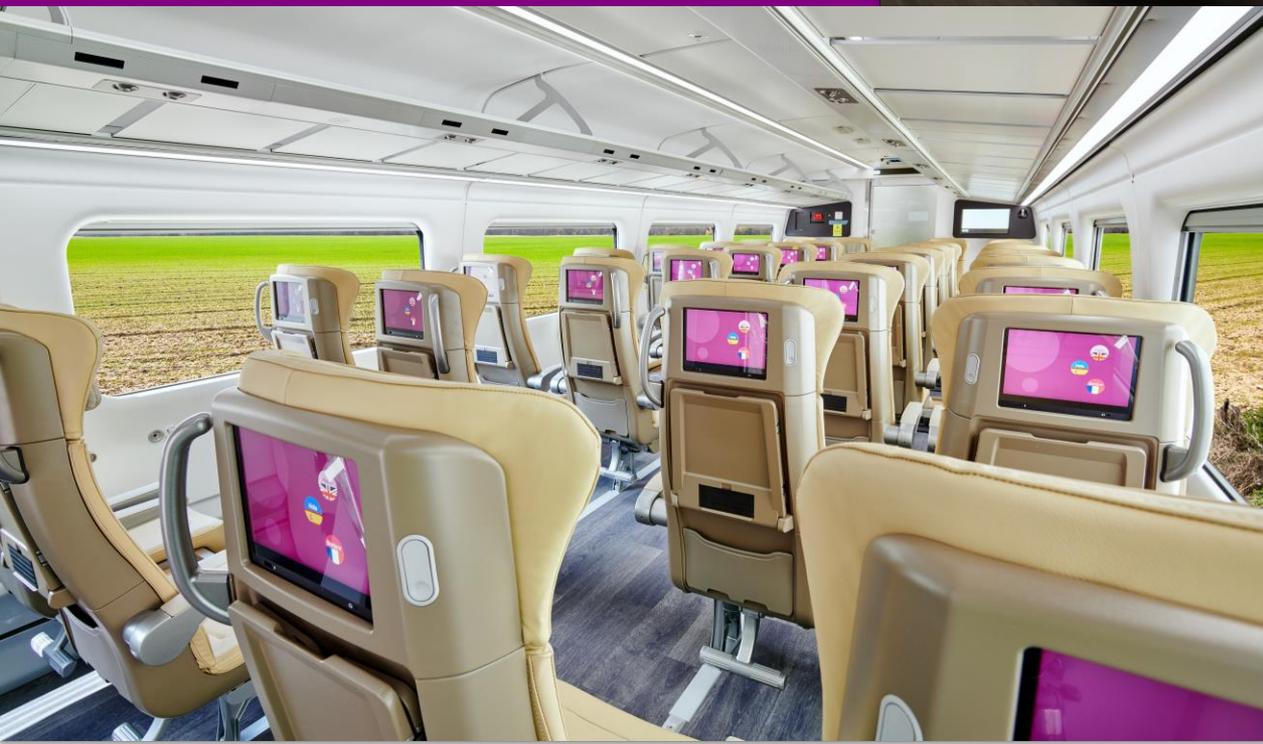


Talgo



Emilio García

Director de Innovación, TALGO



El diseño no es solo imagen, es IDENTIDAD y es CLAVE para identificar la esencia de la compañía: contribuir a una movilidad sostenible y focalizada en las personas a través de la innovación.

Colabora:

STADLER

PTFE

Plataforma Tecnológica Ferroviaria Española



Organizan:



INSTITUTO DE
BIOMECAÁNICA
DE VALENCIA

JORNADA

“INTEGRACIÓN DEL DISEÑO EN EL FERROCARRIL COMO ESTRATEGIA DE INNOVACIÓN”

**Mesa Redonda:
Innovación de vanguardia en el ferrocarril,
retos para ingeniería y diseño**

27 de octubre de 2022, Valencia



Secretaría Técnica:
Technical Secretariat:

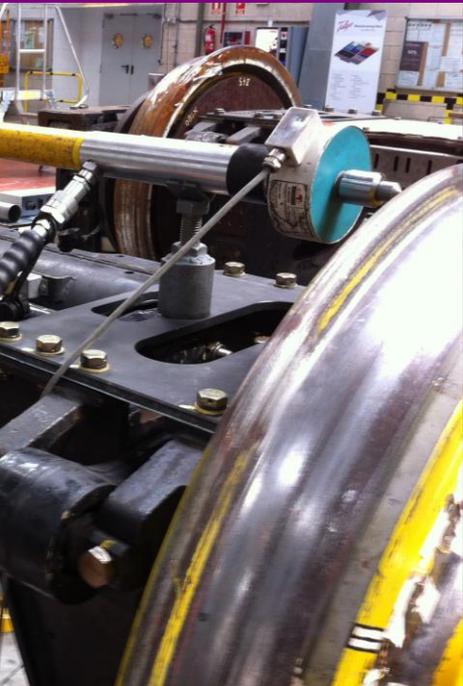


Ayuda PTR2020-001178 financiada por
MCIN/AEI/10.13039/501100011033



Luis Baeza

**Catedrático de Ferrocarriles de la
Universitat Politècnica de València**



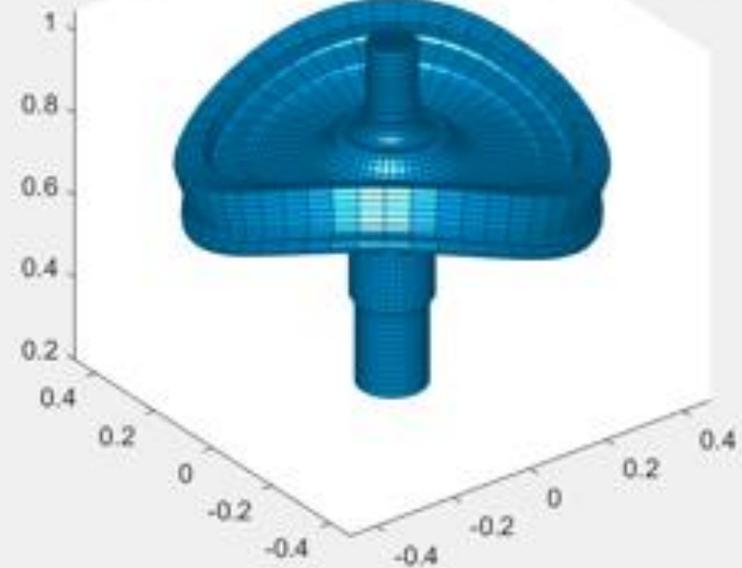


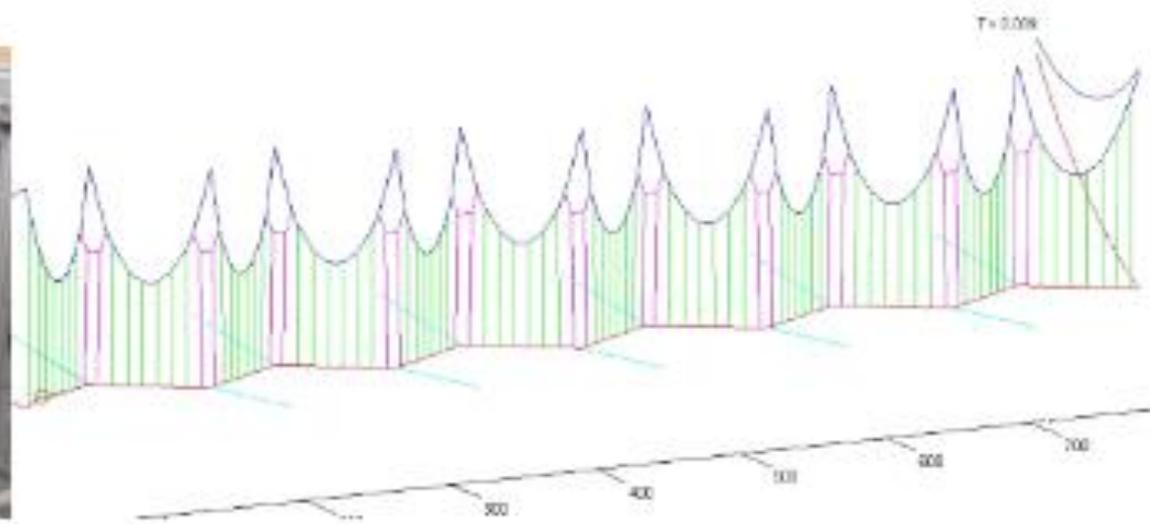
UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

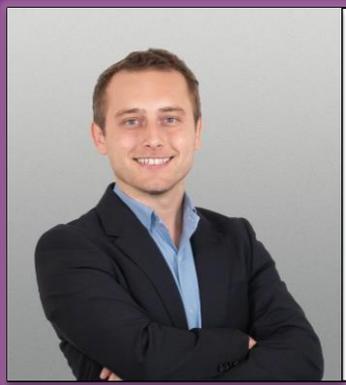


I2MB

INSTITUTO DE INGENIERIA
MECÁNICA Y BIOMECÁNICA

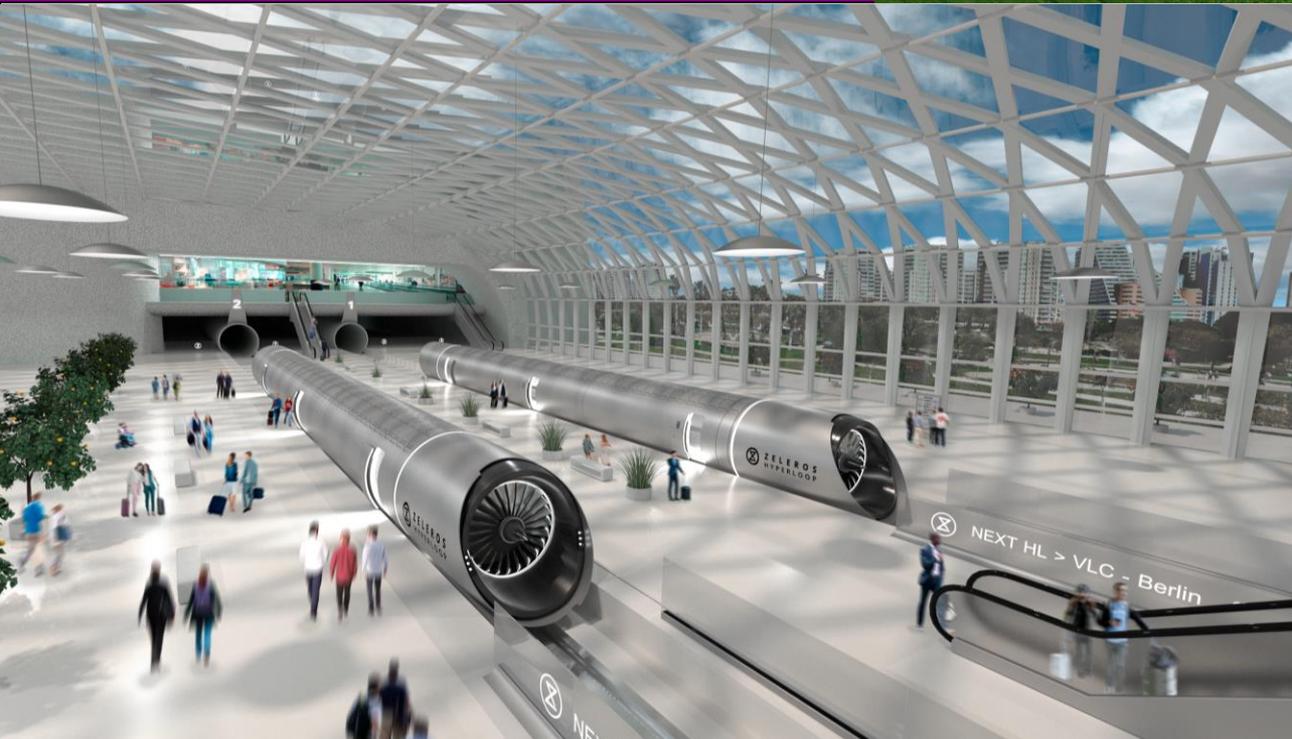






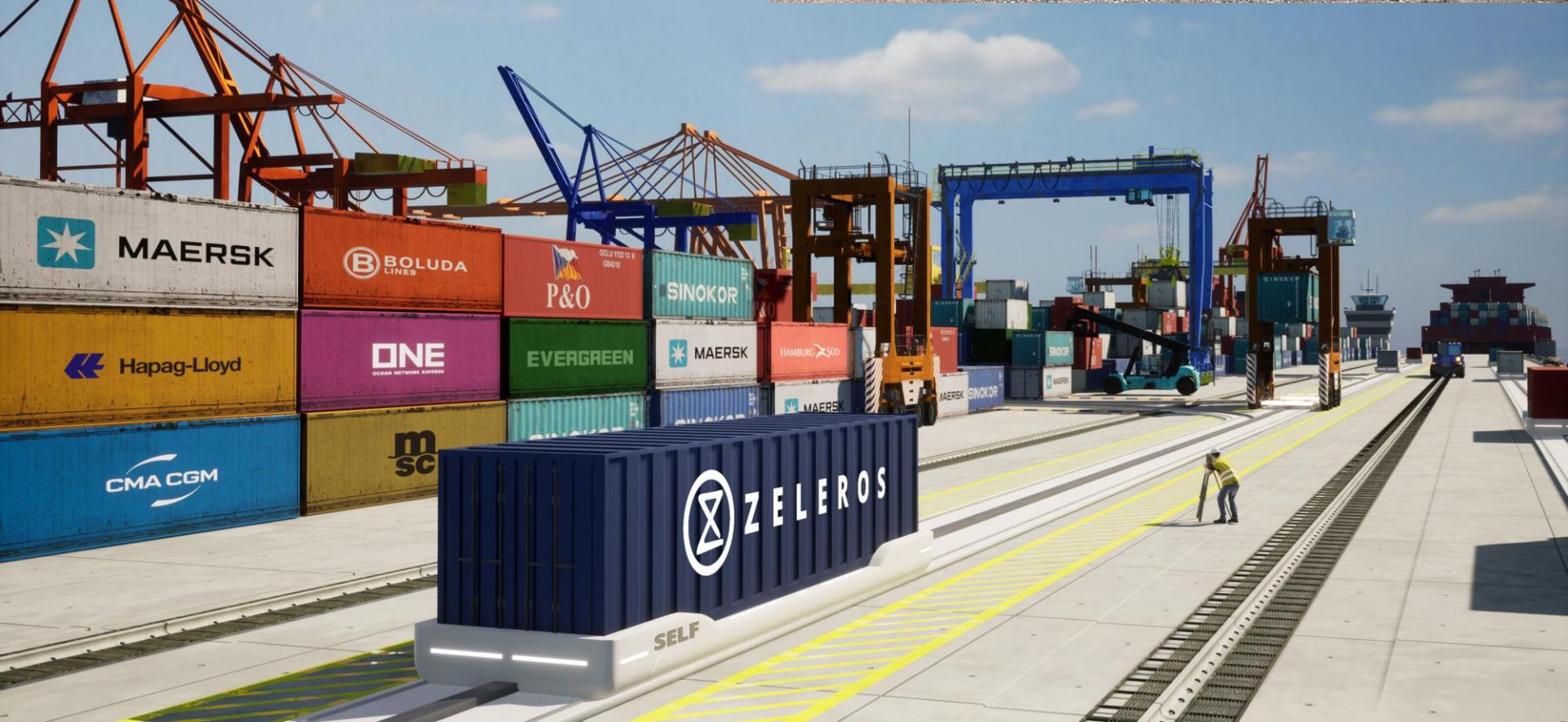
Juan Vicén

**Co-Fundador y Director de Marketing,
ZELEROS**



**Diseño para
desarrollar un
nuevo método
de transporte,
el hyperloop,
que cambiará
nuestras vidas.**







Olaia Irulegi
Directora, DIARADESIGN



Diseñamos la movilidad del futuro para mejorar la experiencia de las personas, teniendo en cuenta todo el ecosistema

Diseño estratégico + Diseño de servicios + Diseño de producto + Diseño digital



Diseñamos para transformar estrategias en realidades



LTA Singapore J151
Hyundai Rotem

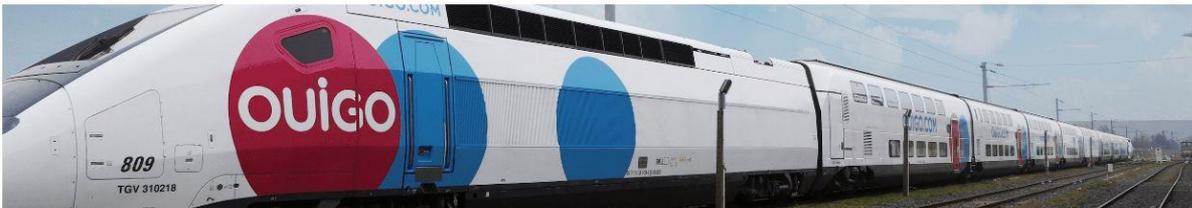


Ignacio Rodríguez

**Examinador de Modelos de Utilidad
OEPM**



***Lo atractivo está
en la forma
un diseño industrial
comprende
“únicamente”
los aspectos de
apariciencia
u ornamentales
de un producto
(p.e. interiorismo,
carenado, etc...)***





El tren de muy alta velocidad Avelia Horizon, de Alstom, ha recibido el prestigioso Premio Alemán de Diseño, otorgado por el Consejo Alemán de Diseño (Rat für Formgebung) y el Ministerio alemán de Economía y Tecnología.

El premio reconoce el éxito con el que Avelia Horizon combina ingeniería de vanguardia y sostenibilidad, con un diseño inspirador tanto en el exterior, con contornos y formas orgánicas, como en el interiorismo, ofreciendo una experiencia de pasajeros verdaderamente excepcional.

